

Ödipus REX

the oedipus works developed from the artist's passion for greek drama. in the narrative by sophocles, a man not only kills his father without knowing, he marries his mother and finally has babies with her. the severe impact of divine determination is central to these works. the interesting point of view is in fact, a seeing man actually is unable to see. before gaining insight to reality, he first really has to go blind.

the works consist of three elements: canvas-paintings describe the main characters of the drama, illustrated images on wood-boards tell the story up to the point, until oedipus goes blind and finally, the artist attempted to feel for the suffering of oedipus and expressed that by producing sewing pictures blind by herself (i.e. she made them in temporarily darkness).

in general, the artist experimented with various structural textures and the works were also influenced by the greek lecytic vase painting technique.



ÖDIPUS

113,5 x 158

graz, 2006

material: acrylic paint on canvas, golden frame

presented at: galerie centrum, graz, 2007



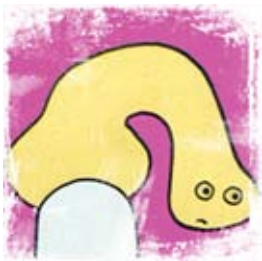
IOKASTE

113,5 x 158

graz, 2007

material: acrylic paint on canvas, golden frame

presented at: galerie centrum, graz, 2007



Ein Orakelspruch erging an Laios einst -

(könig ödipus, sophokles: seite 32 / 711)

70 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



furchtbaren Fußes der Mutter und deines Vaters Fluch,

(könig ödipus, sophokles: seite 20 / 417)

30 x 100

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



Der heutige Tag wird zeugen dich - und auch vernichten!

(könig ödipus, sophokles: seite 21 / 438)

40 x 60

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



130 x 150,5

graz, 2006

material: acrylic paint on canvas

presented at: galerie centrum, graz, 2007



Seit der Geburt des Knaben waren drei Tage kaum vergangen,

(könig ödipus, sophokles: seite 32 / 717)

40 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



entstammt bin ich, von wem ich nicht gesollt, verkehr, mit wem ich nicht gesollt, und hab erschlagen, wen ich nicht gedurft!

(könig ödipus, sophokles: seite 53 / 1184)

100 x 30

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



da schnürte jener ihm die Fußgelenke ein

(könig ödipus, sophokles: seite 33 / 718)
40 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



BOTE AUS KORINTH
HIRTE DES LAIOS

103,5 x 104

graz, 2007

material: acrylic paint on canvas
presented at: galerie centrum, graz, 2007



Ich fand dich in den waldigen Schluchten des Kithairon.

(könig ödipus, sophokles: seite 45 / 1026)

40 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



untergeschoben sei ich dem Vater.

(könig ödipus, sophokles: seite 35 / 780)

70 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



und floh dorthin, wo niemals ich die Schmach der bösen
mir erteilten Sprüche sich erfüllen sähe.

(könig ödipus, sophokles: seite 36 / 796)

40 x 70

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



LAIOS

90 x 149,50

graz, 2007

material: acrylic paint on canvas
presented at: galerie centrum, graz, 2007



Laios sei erschlagen worden bei einer Scheide dreier Wagenwege.

(könig ödipus, sophokles: seite 33 / 729)

40 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



weil mit Verstand ich's traf, von Vögeln nicht belehrt!

(könig ödipus, sophokles: seite 19 / 398)

60 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



So mancher Sterbliche hat auch im Traume schon
geschlafen mit der Mutter.

(könig ödipus, sophokles: seite 43 / 981)

60 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



Was sitzt ihr flehend mir auf diesen Stufen da,

(könig ödipus, sophokles: seite 4 / 2)

34 x 190

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board
presented at: galerie centrum, graz, 2007



, es könne Erlösung von dieser Krankheit kommen nur,
wenn wir des Laios Mörder klar aufspürten,

(könig ödipus, sophokles: seite 15 / 306)

60 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



TEIRESIAS

99,5 x 145

graz, 2007

material: acrylic paint on canvas

presented at: galerie centrum, graz, 2007



blind du bist an Ohren, Geist und Augen.

(könig ödipus, sophokles: seite 18 / 371)

30 x 100

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



Des Mannes Mörder, den du suchst, sag ich, bist du!

(könig ödipus, sophokles: seite 18 / 361)

40 x 60

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



Du hast zwar Augen und siehst doch nicht,

(könig ödipus, sophokles: seite 20 / 413)

40 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



Unglückseliger! Daß niemals du erkennst, wer du bist!

(könig ödipus, sophokles: seite 47 / 1068)

40 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



erhängt, in schwebende Stricke eingeflochten,

(könig ödipus, sophokles: seite 56 / 1263)

40 x 40

graz, 2006

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



und/schlug sie in die Höhlen seiner eignen Augenkreise

(könig ödipus, sophokles: seite 56 / 1270)

40 x 40

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007



KREON

89,5 x 145

graz, 2007

material: acrylic paint on canvas

presented at: galerie centrum, graz, 2007



mit seinem Stab den Grund abtastend, wird er wandern.

(könig ödipus, sophokles: seite 22 / 456)

30 x 30 (7 stück)

graz, 2007

material: acrylic paint on particle board

presented at: galerie centrum, graz, 2007